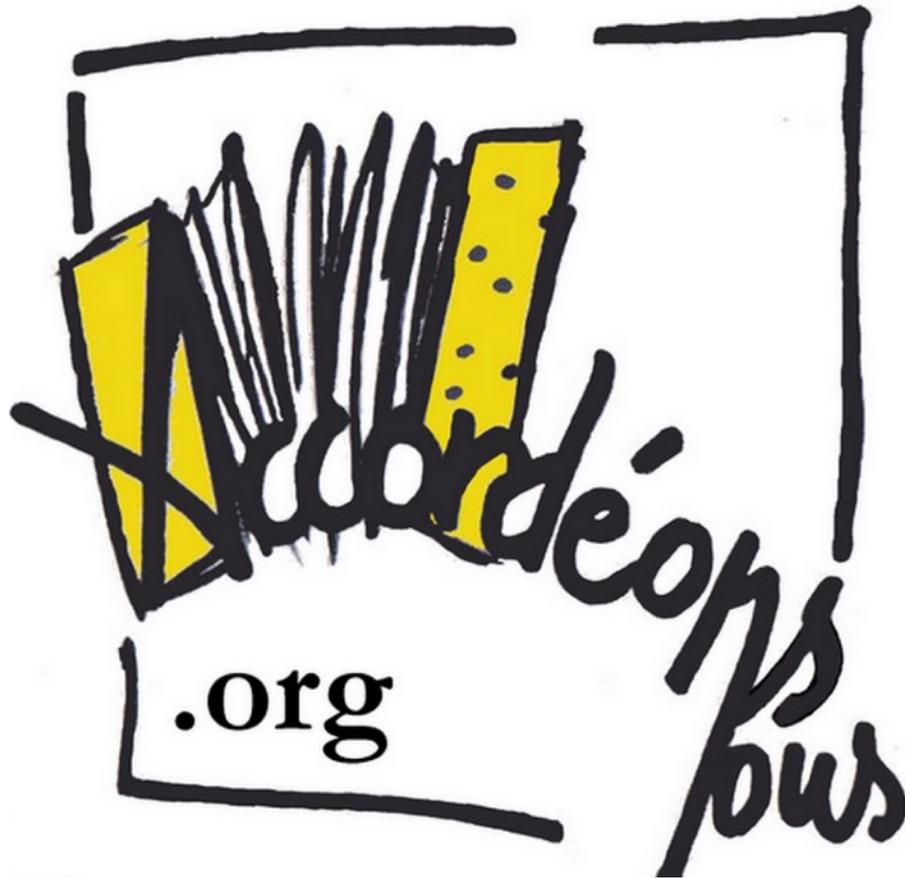


Accordéons-nous.org



6ème Concours International et Festival

Du 18 au 21 avril 2024

Mons (Belgium)

F.lli Alessandrini

Via G. Verdi, 83

Castelfidardo

071 7821025

www.alessandriniaccordions.it



ML

**Maison
Losseau**



Programme

°Jeudi 18 avril 2024

- 10h00 : Concours - Catégorie E « **Prix Accordéons-nous** », premier tour (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 20h30 : « **Polish Sound** », récital de Klaudiusz Baran (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).

°Vendredi 19 avril 2024

- 8h45 : Concours - Catégorie D « **Senior Variété** », premier tour (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 9h30 : Concours - Catégorie E « **Prix Accordéons-nous** », deuxième tour (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 12h15 : « **Piaf et ses accordéonistes** », conférence de Steve Normandin (Maison Losseau).
- 14h30 : Concours - Catégorie B « **Musique du Monde** » (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 16h00 : (SUITE) Concours - Catégorie E « **Prix Accordéons-nous** », deuxième tour (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 20h30 : « **En Français s'il vous plaît !** », concert du trio *En Français s'il vous plaît* dans un répertoire retraçant les plus beaux titres de la chanson française. Ce concert est précédé du deuxième tour (finale) du concours - Catégorie D « Senior Variété » (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).

°Samedi 20 avril 2024

- 8h15 : Concours - Catégorie A « **Junior Classique** », premier tour (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 9h10 : Concours - Catégorie F « **Master** » (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 12h15 : « **Winner 2023** », concert de Mihail Cunetchi (Moldavie), gagnant du *Prix Accordéons-nous.org 2023* (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 13h45 : Concours - Catégorie C « **Musique de chambre** » (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 15h40 : (SUITE) Concours - Catégorie F « **Master** » (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 20h00 : Concours - Catégorie E « **Prix Accordéons-nous** », troisième tour (finale) avec le *Mons String Trio*. Le *Mons String Trio* interprétera également des oeuvres pour trio à cordes, et le soliste allemand *Stefan Hussong* interprétera le « *Silenzio* » de *Sofia Gubaidulina* afin de conclure la soirée.

°Dimanche 21 avril 2024

- 9h00 : Concours - Catégorie IV « **Adulte** », 35 ans et + (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 9h15 : Concours - Catégorie I « **5 -10 ans** » (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).

- 9h25 : Concours - Catégorie II « **11-14 ans** » (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 10h20 : Concours - Catégorie III « **15 - 17 ans** » (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 12h20 : Concours - Catégorie A « **Junior Classique** », deuxième tour (finale) (Arts2 - Auditorium Harry Halbreich).
- 18h00 : « **Closing Concert + Awards** » avec l'ensemble Accordéons-nous, l'ensemble de Géraldine Jockin et Accordiola St. Vith (Arts2).
Ces trois ensembles s'associent pour créer un orchestre d'accordéons comme vous ne l'avez jamais vu ! Entre les pièces présentées par l'ensemble, les lauréats du concours recevront leurs diplômes de participation, et les vainqueurs joueront à tour de rôle une pièce issue de leur répertoire de concours.

Accordeons-nous.org

présente



KLAUDIUSZ BARAN (POLOGNE)

Jeudi 18 avril 2024 - 20H30 à Arts2 (Mons)

Jeudi 18 avril 2024
20h30

Auditorium Harry Halbreich

Arts2

7, rue de Nimy

7000 Mons (Belgique)



« **Polish Sound** » !
Klaudiusz Baran,
professeur et concertiste
de renommée
internationale viendra
interpréter des oeuvres
originales polonaises
pour accordéon
classique.
Accordeons-nous aura
également le grand
privilège de voir
Klaudiusz Baran siéger en
tant que Jury lors de la

Compétition
Internationale 2024.
Concert à ne surtout pas
manquer :)

Tarif : **15€ Adulte**
5€ Enfant (-12ans) et
Etudiant

Réservation obligatoire sur le site
officiel www.accordeons-nous.org

Concert inclus dans le
« **Pass Accordeons-nous.org**
2024 » donnant accès aux
différents concerts. Ce Pass
est disponible au prix de 30€
sur le site officiel
www.accordeons-nous.org

En collaboration avec



Accordeons-nous.org

présente



« PIAF ET SES ACCORDÉONISTES »

Vendredi 19 avril 2024 - 12h15 à la Maison Losseau (Mons)

Vendredi 19 avril 2024
12h15

Maison Losseau
37/39, rue de Nimy
7000 Mons (Belgique)



« Piaf ses accordéonistes »

Steve Normandin, accordéoniste, compositeur, chanteur et auteur canadien, donnera une conférence sur son dernier livre consacré à la vie d'Edith Piaf. Il abordera principalement un chapitre retraçant Piaf et les accordéonistes qui l'ont accompagnées tout au long de sa carrière.

Steve Normandin nous réservera quelques surprises ... avec son accordéon !

Accordéonistes, mélomanes, public curieux...conférence à ne surtout pas manquer !)

Tarif : **15€ Adulte**
5€ Enfant (-12ans) et Etudiant

Réservation obligatoire sur le site officiel www.accordeons-nous.org

Concert inclus dans le « Pass Accordeons-nous.org 2024 » donnant accès aux différents concerts. Ce Pass est disponible au prix de 30€ sur le site officiel

www.accordeons-nous.org

En collaboration avec



Accordeons-nous.org

présente



« EN FRANÇAIS S'IL VOUS PLAÎT » (BELGIQUE)

Vendredi 19 avril 2024 - 20H30 à Arts2 (Mons)

Vendredi 19 avril 2024
20h30

Auditorium Harry Halbreich

Arts2

7, rue de Nimy

7000 Mons (Belgique)



Le trio « En Français s'il vous plaît » se produira lors du Festival Accordeons-nous 2024. Carlo Vargiu au chant et à la guitare, Medhi Percus aux percussions et Loris Douyez à l'accordéon vous feront voyager dans le temps avec un répertoire de chansons françaises allant de 1960 à aujourd'hui.

Concert à ne surtout pas manquer :)

Tarif : **15€ Adulte**
5€ Enfant (-12ans) et Etudiant

Réservation obligatoire sur le site officiel www.accordeons-nous.org

Concert inclus dans le « Pass Accordeons-nous.org 2024 » donnant accès aux différents concerts.

Ce Pass est disponible au prix de 30€ sur le site officiel www.accordeons-nous.org

En collaboration avec



Accordéons-nous.org

présente



MIHAIL CUNETCHI (MOLDAVIE)

Samedi 20 avril 2024 - 12H15 à Arts2 (Mons)

Samedi 20 avril 2024
12h15

Auditorium Harry Halbreich

Arts2

7, rue de Nimy

7000 Mons (Belgique)



« Winner 2023 » !

Mihail Cunetchi, accordéoniste venant de Moldavie viendra cette année, non pas en tant que candidat, mais en tant que concertiste. Pour rappel, Mihail Cunetchi a remporté le Prix « Accordéons-nous.org 2023 ». Ce sera l'occasion de le voir dans un récital pour accordéon seul.

Mihail est actuellement étudiant dans la classe de Claudia Buder (Jury de l'édition 2024) à l'Université de Musique Franz Liszt de Weimar (Allemagne). Concert à ne surtout pas manquer :)

**Tarif : 15€ Adulte
5€ Enfant (-12ans) et
Etudiant**

Réservation obligatoire sur le site officiel www.accordeons-nous.org

Concert inclus dans le « Pass Accordéons-nous.org 2024 » donnant accès aux différents concerts. Ce Pass est disponible au prix de 30€ sur le site officiel www.accordeons-nous.org

En collaboration avec



Accordéons-nous.org

présente



« PRIX ACCORDÉONS-NOUS 2024 » / STEFAN HUSSONG

Samedi 20 avril 2024 - 20H30 à Arts2 (Mons)

Samedi 20 avril 2024
20h30

Auditorium Harry Halbreich

Arts2

7, rue de Nimy

7000 Mons (Belgique)



« Prix Accordéons-nous 2024 » !

Le « Mons String Trio » accompagnera les trois finalistes de la catégorie Senior Classique - Prix Accordéons-nous.org 2024 dans une oeuvre imposée écrite par le compositeur allemand **Georg Katzer**.
En deuxième partie, le concertiste **Stefan Hussong**

interprètera le « *Silenzio* » pour accordéon, violon et violoncelle de la compositrice **Sofia Gubaidulina**.
Concert à ne surtout pas manquer :)

Tarif : **15€ Adulte**
5€ Enfant (-12ans) et Etudiant

Réservation obligatoire sur le site officiel www.accordeons-nous.org

Concert inclus dans le « Pass Accordéons-nous.org 2024 » donnant accès aux différents concerts. Ce Pass est disponible au prix de 30€ sur le site officiel www.accordeons-nous.org

En collaboration avec



Enseignement Supérieur Artistique

Accordeons-nous.org

présente



« ACCORDION ORCHESTRA & AWARDS 2024 »

Dimanche 21 avril 2024 - 18H00 à Arts2 (Mons)

Dimanche 21 avril 2024
18h00

Auditorium Harry Halbreich

Arts2

7, rue de Nimy

7000 Mons (Belgique)



« Closing Concert » !

L'orchestre « Accordeons-nous.org », l'Ensemble de Géraldine Jockin et « Accordiola St. Vith » s'associent pour créer un ensemble comme vous ne l'avez jamais vu. Entre les pièces présentées par l'ensemble, les lauréats du concours « Accordeons-nous.org 2024 » recevront leurs

diplômes de participation, et les vainqueurs joueront à tour de rôle une pièce issue de leur répertoire de concours. Concert à ne surtout pas manquer !)

Tarif : **15€ Adulte**
5€ Enfant (-12ans) et Etudiant

Réservation obligatoire sur le site officiel www.accordeons-nous.org

Concert inclus dans le « Pass Accordeons-nous.org 2024 » donnant accès aux différents concerts. Ce Pass est disponible au prix de 30€ sur le site officiel www.accordeons-nous.org

En collaboration avec



Enseignement Supérieur Artistique

Accordeons-nous.org

présente



TONINO ALESSANDRINI - RÉPARATION D'ACCORDÉON

Du jeudi 18 au dimanche 21 avril 2024 à Arts2 (Mons)

Du 18 au 21 avril 2024.
Jeudi : 9h00 à 18h00
Vendredi : 9h00 à 18h00
Samedi : 9h00 à 18h00
Dimanche : 9h00 à 12h00

Arts2

7, rue de Nimy

7000 Mons (Belgique)



« Réparation d'accordéon toute marque » !

Un soucis avec votre accordéon ? Vous souhaitez un entretien ? C'est l'occasion de prendre rendez-vous et de venir à Arts2 pour rencontrer le constructeur d'accordéon Tonino Alessandrini. Il viendra directement de Castelfidardo (la ville de

l'accordéon, dans les Marches - Italie). Évènement à ne surtout pas manquer :) Attention !!!!!

Réservation obligatoire

Pour les concerts : Réservation obligatoire sur le site officiel www.accordeons-nous.org

Possibilité d'acheter le « Pass Accordeons-nous.org 2024 » donnant accès aux différents concerts. Ce Pass

est disponible au prix de 30€ sur le site officiel

www.accordeons-nous.org

En collaboration avec



Le jury du concours



Michel Stockhem (Belgique)
Président du jury

Vojin Vasovic (Serbie)





Angelo Pignatelli (Italie)



Raimondas Sviackevicius (Lituanie)



Steve Normandin (Canada)

**Stefan Hussong
(Allemagne)**



**Pietro Roffi
(Italie)**

Igor Krizman (Croatie)





**Claudia Buder
(Allemagne)**



**Antonio Grosso
(Italie)**



**Cindy Basso Valentina
(Belgique)**

Jacques Mornet (France)



Géraldine Jockin (Belgique)



Klaudiusz Baran (Pologne)



Horaire de passage des candidats

(Les épreuves se déroulent à
Arts2 - Auditorium Harry Halbreich)

Jeudi 18/04/2024

Catégorie E : Senior Classique « *Prix Accordéons-nous.org 2024* »

FIRST ROUND

10h00 : Adrian Pikis (Lituanie)

10h20 : Ingmar Rosenthal (Allemagne)

10h40 : Marius Kuksta (Lituanie)

// BREAK //

11h20 : Anna Betker (Allemagne)

11h40 : Romain Vercleyen (Belgique)

// LUNCH //

14h00 : Maciej Zagajski (Pologne)

14h20 : Olivier Bicanic (Allemagne)

// BREAK //

15h00 : Zilvinas Simkus (Lituanie)

15h20 : Aleksandar Radovic (Serbie)

Vendredi 19/04/2024

Catégorie D : **Senior Variété**

FIRST ROUND

8h45 : Volodymyr Kashuta (Ukraine)

8h55 : Vitor Pastor (Portugal)

9h05 : Nikodem Sobek (Pologne)

// BREAK //

Catégorie E : Senior Classique « *Prix Accordéons-nous.org 2024* »

SECOND ROUND

9h30 : Anna Betker (Allemagne)

10h00 : Maciej Zagajski (Pologne)

// BREAK //

10h40 : Aleksandar Radovic (Serbie)

11h10 : Marius Kuksta (Lituanie)

// LUNCH //

Catégorie B : **Musique du Monde**

14h30 : Tito Nesci (Italie)

14h40 : Kevin Palermo (Italie)

14h50 : Gianluca Olivella (Italie)

15h00 : Domenico Amendola (Italie)

15h10 : Alexandra Benjamir & Postal Sabiato (Belgique)

15h20 : Vittorio Palermo (Italie)

15h30 : Attilio Bianco (Italie)

Catégorie E : Senior Classique « **Prix Accordéons-nous.org 2024** »

SECOND ROUND (Continuation)

16h00 : Ingmar Rosenthal (Allemagne)

16h30 : Romain Vercleyen (Belgique)

17h00 : Zilvinas Simkus (Lituanie)

// BREAK //

17h50 : Adrian Pikis (Lituanie)

18h20 : Olivier Bicanic (Allemagne)

Catégorie D : **Senior Variété**

SECOND ROUND

20h30 (During the concert of the trio « En Français s'il vous plaît »)

Samedi 20/04/2024

Catégorie A : **Junior Classique**

FIRST ROUND

8h15 : Antons Pizāns (Lettonie)

8h30 : Benedikt Kaufer (Allemagne)

8h45 : Sofia Santorelli (Italie)

// BREAK //

Catégorie F : **Master**

9h10 : Leos Frahnke (Allemagne)

9h30 : Nazarii Kalba (Ukraine)

9h50 : Shunmei Zhang (Chine)

10h10 : Aistis Tamulevicius (Lituanie)

// BREAK //

10h40 : Yiguo Yang (Chine)

11h00 : Maxime Novas (France)

11h20 : Jia Jing (Chine)

11h50 : Hugo Simoens (Belgique)

// LUNCH //

Catégorie C : **Musique de Chambre**

13h45 : Duo Leonard - Nabeshima (Allemagne/Japon)

14h10 : Duo Kuksta - Simkus (Lituanie)

14h35 : Duo Zagajski - Jastrzębska (Pologne)

15h00 : Two Systems (Belgique)

// BREAK //

Catégorie F : **Master** (*Continuation*)

15h40 : Amez Thijs (Belgique)

16h00 : Aleksandar Gvozdic (Serbie)

16h20 : Georgina Bogнар (Hongrie)

16h40 : Domenico Santoro (Italie)

// BREAK //

17h10 : Nikita Kadesnikov (Ukraine)

17h30 : Miro Pauwels (Belgique)

17h50 : Vitor Pastor (Portugal)

// BREAK //

18h20 : Martin Kot (République Tchèque)

18h40 : Catalin Gusevatii (Moldavie)

19h00 : Jovan Pajovic (Serbie)

Catégorie E : Senior Classique « **Prix Accordéons-nous.org 2024** »

THIRD ROUND

20h30

(L'accès au troisième tour est éliminatoire, seulement trois candidats seront qualifiés pour l'épreuve du samedi 20 avril à 20h30 avec le Mons String Trio).

Dimanche 21/04/2024

Catégorie IV « **Adulte** » : **35 ans et +**

9h00 : Michel Godart (Belgique)

9h06 : Michele Testa (Belgique)

Catégorie I : **5-10 ans**

9h15 : Daphné Duhem (France)

9h20 : Emilie Duhem (France)

Catégorie II : **11-14 ans**

9h25 : Aril Coussement (Belgique)

9h35 : Mathys Warre (Belgique)

9h45 : Korentin Van Meir (France)

9h55 : Paloma Butera (Belgique)

// BREAK //

Catégorie III : **15-17 ans**

10h20 : Francesco Zucca (Italie)

10h35 : Tristan Vanderkelen (Belgique)

10h50 : Fabienne Jesberger (Allemagne)

// BREAK //

11h20 : Léopold Lorand De Kuysche (Belgique)

11h35 : Pierfrancesco Pignatelli (Italie)

11h50 : Sofia Santorelli (Italie)

// BREAK //

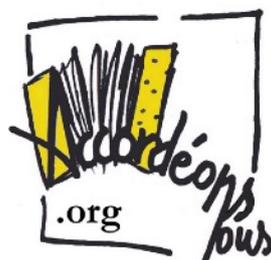
Catégorie A : **Junior Classique**

SECOND ROUND

12h20 : Benedikt Kaufer (Allemagne)

12h40 : Sofia Santorelli (Italie)

13h00 : Antons Pizāns (Lettonie)



Candidats de la Catégorie E

« Prix Accordéons-nous.org 2024 »



Ingmar Rosenthal (Allemagne)

First Round

J.S.Bach : *Prelude & fugue en Sol majeur*

U.Rojko : *Balgkann*

D.Scarlatti : *Sonate en Sol majeur K.201*

Second Round

M.Rossi : *Decima Toccata*

J.Feld : *Konzertstück for accordion*

A.Dvorak : *Dumka (Opus 35)*

J.Zorn : *Road Runner*

Zilvinas Simkus (Lituanie)

First Round

J.Ganzer : *Silhouette II & III*

D.Scarlatti : *Sonate en Si mineur K.497*

J.Rääts : *Toccata*

Second Round

J.S.Bach : *Toccata en Mi mineur BWV 914*

A.Hölszky : *High Way for One*

A.Bazzini : *Scherzo Fantastique « Dance of the Goblins »*





Aleksandar Radovic (Serbie)

First Round

J.S.Bach : *Prelude & fugue en Mi mineur BWV 855*
S.Haapamaki : *Power*
F.Mendelssohn : *Scherzo et Capriccio en Fa# mineur*

Second Round

S.Gubaidulina : *De Profundis*
P.I.Tchaikovsky : *The Seasons (January)*
P.Korpijaakko : *Sonate n°1 « Ultra » (Mvt 3)*
M.Mussorgskiy - B.Godunov : *Song of Varlaam*

Romain Vercleyen (Belgique)

First Round

J.Tiensuu : *Aufschwung*
W.A.Mozart : *Sonate K.576, III Allegretto*
L.Douyez : *Lux Aeterna (from Missa Brevis)*

Second Round

A.Nordheim : *Flashing*
A.Pärt (arr. Loris Douyez) : *Fratres*
A.Ingolfsson : *Radioflakes*



Oliver Bicanic (Allemagne)

First Round

C.P.E.Bach : *Sonate en La mineur (Wq 49), Allegro*
M.Pintcher : *Figure III*
A.kusyakov : *Sonate n°6 (II - Allegro)*

Second Round

B.Mantovani : *8'20 Chrono*
D.Shostakovich : *24 Préludes (Opus 34), n°6, Allegretto*
N.Rimsky-Korsakov : *Six Fugues (Opus 17), n°4, Allegretto*
S.Gubaidulina : *De Profundis*



Marius Kuksta (Lituanie)

First Round

J.S.Bach : *Prelude & fugue en sol mineur BWV 885*

J.Tiensuu : *Erz (Desire, Twister, Shadow, Forwards)*

O.Kortekangas : *Gatecrasher*

P.Makkonen : *Disco-Tango*

Second Round

J.Kaipainen : *Gena*

D.Scarlatti : *Sonate en Sol mineur K.476*

J.Feld : *Vier Intermezzi*

A.Ginastera : *Danzas Argentinas*

Maciej Zagajski (Pologne)

First Round

A.Kraznowski : *Chorale*

J.S.Bach : *Suite Anglaise en Mi mineur (Allemande, Sarabande, Gigue)*

J.Ganzer : *Silhouette III*

Second Round

M.Majkusiak : *3 miniatures (Fly, Dance)*

T.Hosokawa : *Melodia*

A.Kusyakov : *Sonata n°6*



Adrian Pikis (Lituanie)

First Round

D.Scarlatti : *Sonate en Si mineur K.87*

J.Tiensuu : *Fantango*

A.Krzanowski : *Prelude*

V.Horowitz/V.Kujala : *Variations on Bizet's Carmen*

Second Round

J.S.Bach : *Prelude & Fugue en Sib*

B.Mantovani : *8'20 Chrono*

C.Saint-Saëns : *Danse Macabre*



Anna Betker (Allemagne)

First Round

C.Baumgarten : *Wie rauch von Weizen Apfelbäumen*

D.Scarlatti : *Sonate en Fa majeur K.107*

J.Tiensuu : *Fantango*

Second Round

P.Rovsing Olsen : *Without a title (opus 72)*

JP.Rameau : *Les Sauvages, L'Egyptienne*

U.Rojko : *Balgkann*

F.Angelis : *Romance*



Merci au comité Accordéons-nous.org et aux bénévoles.

Merci beaucoup à Arts2 et à La Maison Losseau,
pour la mise à disposition des locaux et salles de concert.

Merci à Madame Catherine Houdart, échevine de la culture.

Un tout grand merci à VisitMons pour l'aide et la diffusion des
événements.

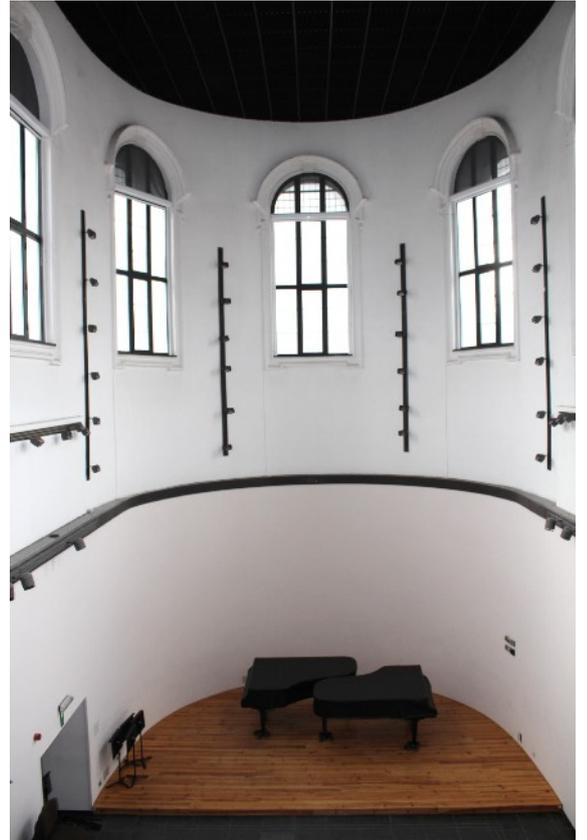
Merci aux ouvriers, techniciens et employés d'Arts2 pour leur aide.

... et un énorme merci aux jurys, artistes et à tous les candidats qui
ont rendu possible l'organisation de ce concours.

Adresses

Arts2 (Ecole Supérieure des Arts de Mons)

Rue de Nimy 7, 7000 Mons



La Maison Losseau

Rue de Nimy 37/39, 7000 Mons



Plus d'infos ...

Facebook



Instagram



Website



CNIMA Jacques Mornet

Centre National et International de Musique et d'Accordéon

Rue Jean Ferrat, 63950 Saint-Sauves-d'Auvergne (France)

Pour PROS et AMATEURS de tout âge
Formations, stages, masterclasses ...

- 🎵 Renommée internationale
- 🎵 Diplômes de conservatoire en accéléré
- 🎵 Ecole de la deuxième chance
- 🎵 Formule en internat unique
- 🎵 **1** méthode unique
- 🎵 **1** label qualité : Qualiopi
- 🎵 **4** cursus optionnels
- 🎵 **8** formateurs à l'année
- 🎵 **60** ans de pédagogie
- 🎵 **123** 1ères places (concours)





Merci beaucoup pour la participation !



ARTS2



WALLONIE-BRUXELLES
ENSEIGNEMENT





Merci à tous les joueurs
de la Loterie Nationale.
Grâce à eux, Accordéons-nous.org
peut vous offrir
un festival passionnant.
Et vous, vous jouez aussi, non ?



**loterie
nationale**

BIEN PLUS QUE JOUER

Intéressé(e) par un job
à la Loterie Nationale ?



Scan Me